

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ. ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ С КРАСКАМИ



Аксёнова Анна Андреевна

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС проявляется в стремлении ребенка познать новое, выяснить непонятное о предметах и явлениях окружающей действительности.
ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ проявляется в способности инициативно ставить задачи, переносить полученные знания и умения из одной области в другую, применять и видоизменять полученный опыт в разных видах деятельности.

ЭТО ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА!

ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ – форма поисковой деятельности ребенка. Ребенок воздействует на объект с целью познания его свойств, связей, возможностей.

КРАСКИ «ЛЕО. УЧИТЬСЯ»

АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ



Наборы 6, 12,
18, 24 цвета.

ГУАШЬ



Наборы 6, 9,
12 цветов.



Отдельные банки 220 и
500 мл – 13 цветов.

ОСОБЕННОСТИ КРАСОК



Гуашь

- Мягкая, густая
- Не требует воды для рисования
- Не растекается по бумаге
- Слой плотный, непрозрачный, матовый
- Цвета не смешиваются при нанесении
- Основа для рисунка – бумага, картон, фанера и т.п.
- Кисти жесткие, мастихин
- Для детей с раннего возраста



Акварель

- Твердая, сухая
- Необходима вода для рисования
- Растекается по бумаге
- Слой мягкий, прозрачный
- Цвета смешиваются при нанесении
- Основа для рисунка – акварельная бумага
- Кисти мягкие
- Для детей со старшего дошкольного возраста

АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ + ВОДА



АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ + ВОДА
+ МАСЛО



ГУАШЬ + ВОДА + САХАР



НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КРАСКАМИ

- **Монотипия**
- **Отпечатки (штампы из овощей, ластика, пластилина)**
- **Печать сухими листьями, мятой бумагой**
- **Рисование предметами (ватные палочки, вилка, губка, расчёска)**
- **Рисование мыльными пузырями**
- **Ниткография**
- **Граттаж**
- **Набрызг**
- **Масляная пастель + акварель**
- **Свеча + акварель**
- **Рисование солью**
- **Кляксография**
- **Рисование по сырому**



АКВАРЕЛЬ + БУМАЖНЫЕ САЛФЕТКИ



ГУАШЬ + ЗУБНАЯ ПАСТА



Leo
#школаСАД

Леонардо®
хобби-гипермаркет

ГУАШЬ + КЛЕЙ ПВА



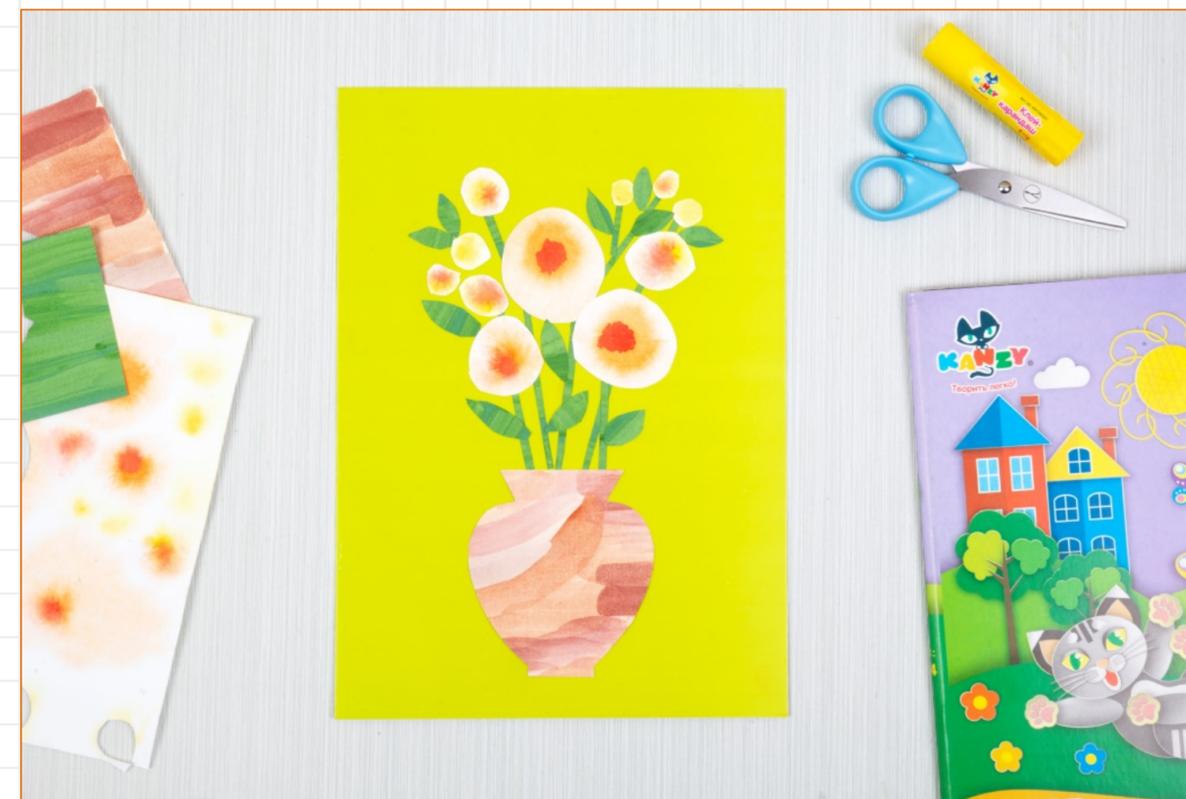
ГУАШЬ + МЫЛО



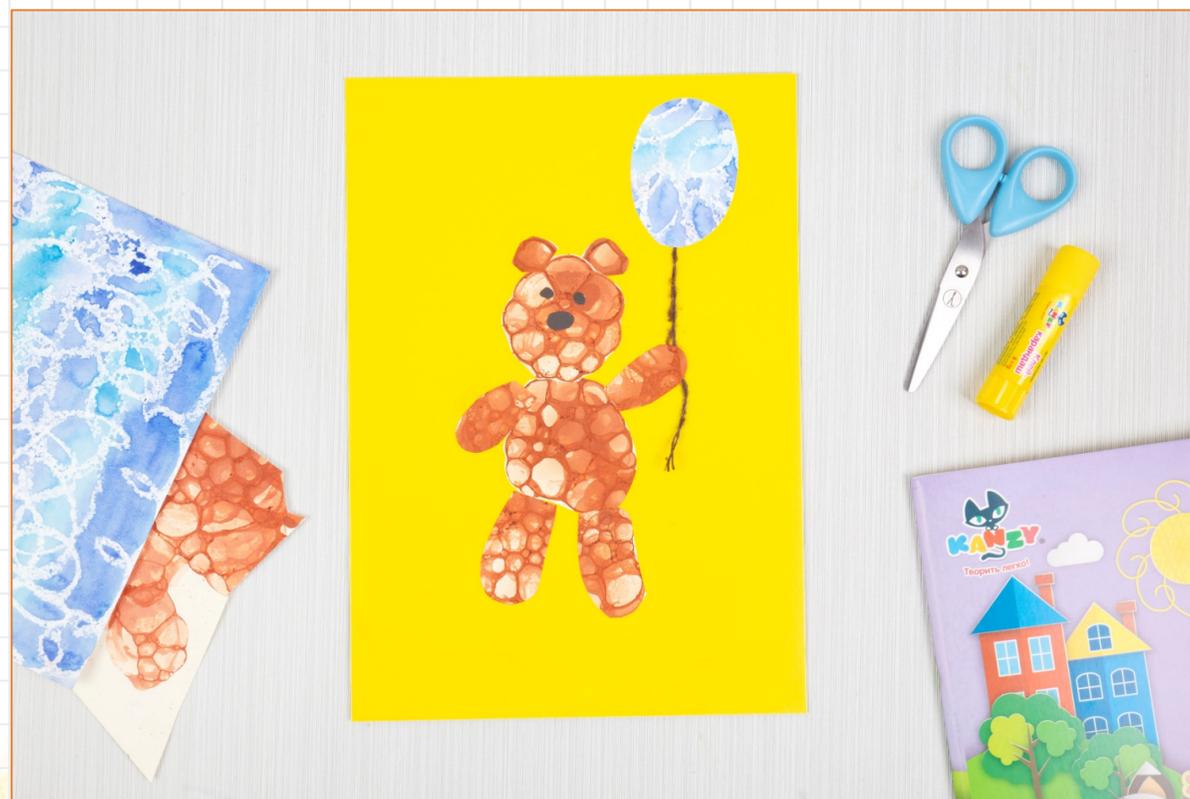
УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ

- РЕГУЛЯРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1- 2 РАЗА В МЕСЯЦ)
- МАКСИМАЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
- МИНИМАЛЬНЫЙ ПОКАЗ И ОБЪЯСНЕНИЕ ПЕДАГОГА
- НЕОГРАНИЧЕННОСТЬ ПО ВРЕМЕНИ
- ПООЩРЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ, ИНИЦИАТИВЫ
- ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ РЕБЕНКУ ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В ХОД ЭКСПЕРИМЕНТА
- ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ РЕБЕНКУ ОШИБИТЬСЯ
- РАЗНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТЕЙ
- ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ: Что будет, если? Что нового ты узнал? Чему ты удивился? На что похоже или что напоминает? Как это можно использовать? Какие качества ты в себе развил?

АППЛИКАЦИЯ ИЗ САМОДЕЛЬНОЙ ЦВЕТНОЙ БУМАГИ



АППЛИКАЦИЯ ИЗ САМОДЕЛЬНОЙ ЦВЕТНОЙ БУМАГИ



ГОТОВЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»

Образовательный проект
для педагогов дополнительного образования и учителей младших классов
«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»



Рисование	Валяние
Бисероплетение	Бумагопластика
Лепка	Шитье

- 72 занятия по 2 ак. часа
- Программа, конспекты **БЕСПЛАТНО**
- Инструменты и материалы на 15 учеников и педагога **ВЫГОДА 30%**

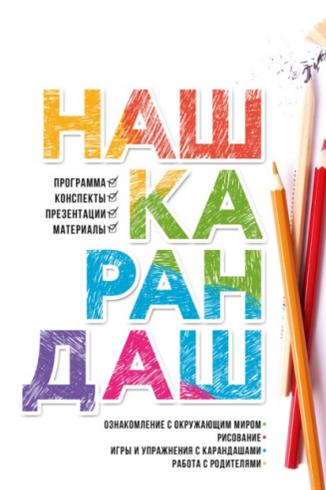
УМК 7+

«СБОРНИК ИДЕЙ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ»



ФОТОИНСТРУКЦИИ,
КОНСПЕКТЫ

«НАШ КАРАНДАШ»



УМК 5+



<https://leonardo.ru/educational-program/>